

REGULAMIN

XI WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU „MASZ TALENT?”

„Tańczycie, śpiewacie, gracie – miejsce na scenie macie!”

Organizatorem konkursu jest:

Szkoła Podstawowa nr 89 im. Tadeusza Mazowieckiego w Gdańsku

ul. Szyprów 3

80-335 Gdańsk

tel/fax 58 557 98 22

email: sekretariat@sp89.edu.gdansk.pl

**Zapraszamy uczniów szkół podstawowych z klas IV-VIII
województwa pomorskiego do wzięcia udziału konkursie**

ORGANIZACJA KONKURSU:

Konkurs odbywa się w trzech etapach:

- Etap szkolny – marzec 2021 r. odbywa się w szkole macierzystej ucznia.
- Etap rejonowy i wojewódzki – 24 kwietnia 2021 r. sobota godz.10:00 w Szkole Podstawowej nr 89 im. Tadeusza Mazowieckiego w Gdańsku, ul. Szyprów3 – dojazd SKM; tramwaj 2,6,8,11; autobus 148

W związku z sytuacją epidemiologiczną tegoroczna edycja naszego konkursu odbywać się będzie w formie online. Plik filmowy z nagraniem piosenki, tańcem, grą na instrumencie (w pliku w formacie avi, mp4, mov, mpeg lub w innym formacie multimedialnym) należy przesać na adres mailowy szkoły sekretariat@sp89edu.gdansk.pl

Nazwa pliku ma zawierać: imię, nazwisko, numer szkoły, klasa, w temacie maila proszę napisać : „Konkurs „Masz Talent ? 20.21”.

Gdy wielkość pliku będzie przekraczać 20 mb zalecamy użycie zewnętrznego dysku wirtualnego i przesłanie nam na adres szkoły linku do pliku (na przykład <http://www.wetranfer.com/>, <https://drive.google.com/>).

Istnieje także możliwość na dostarczenie na adres szkoły nośnika elektronicznego z nagraniem prezentacją.

Termin nadsyłania zgłoszeń wraz z nagraniem do etapu rejonowego wraz ze zgodą rodzica
drogą mailową na adres sekretariat@sp89edu.gdansk.pl
lub faxem 58/ 557 98 22

do 16 kwietnia 2021 r.

Cele konkursu :

- ❖ Promocja talentów młodzieży.
- ❖ Wyszukiwanie młodych talentów.
- ❖ Rozbudzanie wrażliwości muzycznej oraz zachęcanie do aktywnego uczestnictwa w kulturze.
- ❖ Wzbudzanie zainteresowania uczniów muzyką, tańcem, śpiewem.
- ❖ Integracja społeczności uczniowskiej.
- ❖ Promocja szkoły.
- ❖ Prezentacja umiejętności wokalnych, tanecznych, w grze na instrumentach.
- ❖ Prezentacja dorobku artystycznego szkół

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Przegląd organizowany jest dla uczniów szkół podstawowych (klas IV-VIII) – **soliści i duety**.
2. Konkurs będzie przeprowadzony w 3 konkurencjach (taniec, śpiew, gra na instrumencie).
3. Uczestnicy mają możliwość wykazania się swoimi zdolnościami w zakresie tańca lub śpiewu, lub gry na instrumencie. **Wszystkie kategorie są oceniane przez jury łącznie.**
4. Podczas konkursu każdy uczestnik/duet prezentuje dwa utwory lub tańce. Przy dużej ilości zgłoszeń jury może podjąć decyzję o prezentacji jednego utworu.
5. Szkoła biorąca udział w konkursie może wytypować po trzy „podmioty wykonawcze” w każdej z trzech kategorii (wokal, taniec, gra na instrumencie).
6. Jury oceniać będzie :
 - dobór repertuaru,
 - umiejętności artystyczne wykonawców,
 - poziom interpretacji,
 - ogólny wyraz artystyczny.
7. W wyniku pracy i oceny, poszukując „**zjawisk artystycznych**”, jury przyzna dyplomy, nagrody i wyróżnienia, łącząc trzy kategorie prezentacji scenicznych (śpiew, taniec, gra na instrumencie).
8. Oddzielnie oceniani będą uczniowie klas IV-VI i VII-VIII.
9. Tytuł laureata otrzymują uczniowie, którzy zdobyli 1,2 lub 3 miejsce w zawodach artystycznych. Tytuł ten uprawnia do uzyskania 2 punktów w rekrutacji do szkoły ponadpodstawowej zgodnie z ***Komunikatem w sprawie wykazu zawodów wiedzy,***

artystycznych i sportowych organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej i dotychczasowego gimnazjum oraz uwzględniane w postępowaniu rekrutacyjnym na rok szkolny 2021/2022.

Sprawy organizacyjne :

- Uczestnicy lub delegujące ich placówki pokrywają wszelkie koszty związane z przejazdem i pobytem podczas konkursu.
- Kolejność występów ustala organizator.
- Rodzic wyrażając zgodę na uczestnictwo swojego dziecka w konkursie, tym samym potwierdza możliwość nieodpłatnego rejestrowania lub fotografowania występu uczestnika konkursu.
- Organizatorzy zapewniają nagłośnienie, instrument klawiszowy (pianino), odtwarzacz płyt CD, sale na próby przed występem.

Koordynatorem konkursu jest Maciej Grycendler, wszelkie pytania prosimy kierować na adres: grycendler@wp.pl